GÉOMÉTRIE · APPLICATIONS VARIÉES

Translations et propriétés conservées

ÉTAPE 1 · Mobiliser les notions

Prénom : ..... Date : .....

1 Construire une image

Sur ton cahier, place O(0 ; 0), A(1 ; 1), B(4 ; 1), C(1 ; 3).

Construis l'image de ABC par la translation de 2 unités vers la droite et de 2 vers le haut.

Nomme les images, compare les longueurs et code les propriétés conservées.

2 Raisonner sans mesurer

Un segment de 8 cm est transformé par la translation de 2 unités vers la droite et de 2 vers le haut. Quelle longueur obtient-on ?

Décris comment retrouver la figure initiale à partir de son image.

Justifie avec les propriétés de la transformation ; distingue dessin et preuve.

GÉOMÉTRIE · APPLICATIONS VARIÉES

Translations et propriétés conservées

ÉTAPE 2 · Appliquer et expliquer

Prénom : ..... Date : .....

3 Construire une image

Sur ton cahier, place O(0 ; 0), A(1 ; 1), B(5 ; 1), C(1 ; 3).

Construis l'image de ABC par la translation de 3 unités vers la droite et de 2 vers le haut.

Nomme les images, compare les longueurs et code les propriétés conservées.

4 Raisonner sans mesurer

Un segment de 9 cm est transformé par la translation de 3 unités vers la droite et de 2 vers le haut. Quelle longueur obtient-on ?

Décris comment retrouver la figure initiale à partir de son image.

Justifie avec les propriétés de la transformation ; distingue dessin et preuve.

GÉOMÉTRIE · APPLICATIONS VARIÉES

Translations et propriétés conservées

ÉTAPE 3 · Vérifier et réinvestir

Prénom : ..... Date : .....

5 Construire une image

Sur ton cahier, place O(0 ; 0), A(1 ; 1), B(6 ; 1), C(1 ; 3).

Construis l'image de ABC par la translation de 4 unités vers la droite et de 2 vers le haut.

Nomme les images, compare les longueurs et code les propriétés conservées.

6 Raisonner sans mesurer

Un segment de 10 cm est transformé par la translation de 4 unités vers la droite et de 2 vers le haut. Quelle longueur obtient-on ?

Décris comment retrouver la figure initiale à partir de son image.

Justifie avec les propriétés de la transformation ; distingue dessin et preuve.