ESPACE ET GÉOMÉTRIE · APPLICATIONS VARIÉES

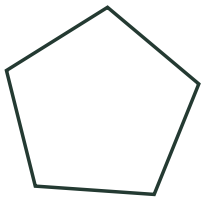
Figures, solides et constructions

ÉTAPE 1 / 3 · Reconnaître et décrire les figures

Prénom : ..... Date : .....

Matériel : crayon, règle, équerre, compas.

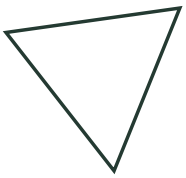
1 Nomme les figures et compte leurs côtés.



Nom : .....

Axes de symétrie : .....

Angles droits : .....



Nom : .....

Axes de symétrie : .....

Angles droits : .....



Nom : .....

Axes de symétrie : .....

Angles droits : .....

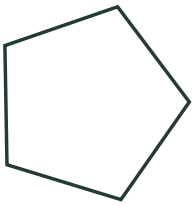
2 Nomme les figures et compte leurs côtés.



Nom : .....

Axes de symétrie : .....

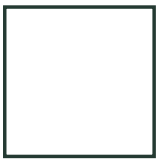
Angles droits : .....



Nom : .....

Axes de symétrie : .....

Angles droits : .....



Nom : .....

Axes de symétrie : .....

Angles droits : .....

ESPACE ET GÉOMÉTRIE · APPLICATIONS VARIÉES

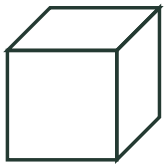
Figures, solides et constructions

ÉTAPE 2 / 3 · Reconnaître et décrire les solides

Prénom : ..... Date : .....

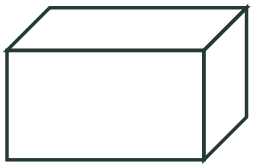
Matériel : crayon, règle, équerre, compas.

1 Observe les solides représentés en perspective.



Nom : .....

Faces : ..... Arêtes : ..... Sommets : .....

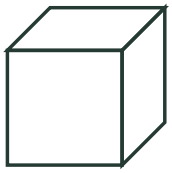


Nom : .....

Faces : ..... Arêtes : ..... Sommets : .....

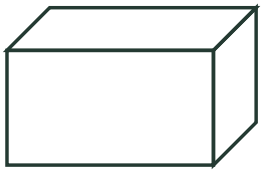
Cite un objet qui a la forme d'un cylindre, puis un objet en forme de boule.

2 Observe les solides représentés en perspective.



Nom : .....

Faces : ..... Arêtes : ..... Sommets : .....



Nom : .....

Faces : ..... Arêtes : ..... Sommets : .....

Cite un objet qui a la forme d'un cylindre, puis un objet en forme de boule.

ESPACE ET GÉOMÉTRIE · APPLICATIONS VARIÉES

Figures, solides et constructions

ÉTAPE 3 / 3 · Programmes de construction

Prénom : ..... Date : .....

Matériel : crayon, règle, équerre, compas.

1 Suis le programme de construction.

Construis un rectangle ABCD de 6 cm sur 3 cm. Trace ses diagonales et nomme leur point d'intersection O.

Imprimer à 100 % pour conserver les dimensions.

2 Suis le programme de construction.

Trace un cercle de centre O et de rayon 1 cm. Trace un diamètre AB. Construis un second diamètre perpendiculaire au premier.

Imprimer à 100 % pour conserver les dimensions.